



¡Anímate y participa!

Convocatoria abierta | hasta el 30 de octubre

Premiación | noviembre

CATEGORÍA 1. Estudiantes de pregrado de todos los programas de la Universidad Mariana.

CATEGORÍA 2. Estudiantes de posgrado, profesores de pregrado y posgrado, administrativos y servicios operacionales activos durante el segundo período del año en curso.



Inscripción: Campus Virtual BRADER

PRESENTACIÓN

El Concurso Institucional de Cuento y Poesía 2024, es una estrategia que promueve en toda la comunidad de la Universidad Mariana, la producción textual, lo cual favorece el desarrollo de su habilidad literaria, especialmente las relacionadas a la creación de cuento y poesía. El concurso institucional es una excelente oportunidad para estimular el gozo por la lectura, escritura y expresión oral, contribuir en la expresión del pensamiento crítico, reflexivo y estético.

BASES DEL CONCURSO DE CUENTO Y POESÍA 2024

La inscripción de los cuentos se realiza a través de la plataforma virtual con acceso desde la página web de la Universidad y del Departamento de Humanidades, donde se convoca a estudiantes de pregrado y postgrado, docentes pregrado y postgrado, administrativos y servicios operacionales activos durante el segundo periodo del año en curso en la Universidad Mariana.

MODALIDADES:

1. Cuento
2. Poesía



CATEGORIAS:

Categoría 1: Estudiantes de pregrado de todos los programas de la Universidad Mariana.

Categoría 2: Estudiantes de postgrado, docentes pregrado y postgrado, administrativos y servicios operacionales activos durante el segundo periodo del año en curso en la Universidad Mariana.

Apertura:	Agosto 30 de 2024
Cierre:	Octubre 20 de 2024
Premiación:	Noviembre 2024 – Evento Departamento de Humanidades

PREMIACIÓN

Por cada categoría se premiarán 3 ganadores en modalidad de Cuento y 3 ganadores en la modalidad de Poesía, para un total de 12 reconocimientos.

CATEGORÍA 1. Estudiantes de pregrado todos los programas: 3 ganadores en modalidad de Cuento y 3 ganadores en la modalidad de Poesía

Modalidad Cuento:

1er puesto: \$200.000 + Reconocimiento

2do puesto: \$200.000 + Reconocimiento

3er puesto: \$100.000 + Reconocimiento

Modalidad Poesía:

1er puesto: \$200.000 + Reconocimiento

2do puesto: \$200.000 + Reconocimiento

3er puesto: \$100.000 + Reconocimiento



CATEGORÍA 2. Estudiantes de postgrado, docentes de todos los programas, Administrativos y Servicios operacionales: 3 ganadores en modalidad de Cuento y 3 ganadores en la modalidad de Poesía

Modalidad Cuento:

1er puesto: \$200.000 + Reconocimiento

2do puesto: \$200.000 + Reconocimiento

3er puesto: \$100.000 + Reconocimiento

Modalidad Poesía:

1er puesto: \$200.000 + Reconocimiento

2do puesto: \$200.000 + Reconocimiento

3er puesto: \$100.000 + Reconocimiento

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- Ser estudiante de pregrado activo matriculado en la Universidad Mariana en el segundo periodo del año 2024, es importante la activación del correo electrónico institucional.
- Ser estudiante de postgrado, docentes pregrado y postgrado, administrativos y servicios operacionales activos durante el segundo periodo del año 2024 en la Universidad Mariana.
- Las obras deben ser inéditas, escritas en español, **convertidas a formato PDF**, con una extensión máxima de tres (3) páginas para cuento y dos (2) páginas máximas para poesía, a un espacio de 1.5, tipo de letra Times New Roman o Arial, tamañas de fuente 12. Establecido en normas APA última edición.
- En cualquiera de las modalidades, la participación debe ser de manera individual.



- No se aceptarán obras ya publicados y/o premiados en otros concursos.
- Los ganadores deberán ceder los derechos de autor de sus textos a los organizadores del concurso para su edición, adaptación, difusión e investigación.
- Tema libre para participación

PROCESO DE INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

Para este Concurso, el Departamento de Humanidades cuenta con una plataforma electrónica que se activará a partir del 30 de agosto del año 2024, este enlace se encuentra en el Campus Virtual BRADER, la plataforma ofrece el proceso de **Registro** en el caso de participantes nuevos y también de **Usuario** para participantes de anteriores versiones, así mismo se despliega el ícono para adjuntar su obra y por último recibirá en el correo institucional del participante un mensaje de notificación del archivo recibido. Las siguientes direcciones para inscripción y envío de obras literarias son las siguientes:

- Enlace de participación: Campus Virtual BRADER

<https://virtual.umariana.edu.co/campus/course/view.php?id=586>

PROCESO DE SELECCIÓN

Para seleccionar los textos ganadores, se tomarán en cuenta, criterios formales de uso de la lengua, creatividad, fluidez, originalidad y el número de participantes. Por lo anterior, se habilitará la plataforma virtual que contiene las diferentes producciones de los participantes. Los evaluadores puntuarán porcentualmente diferentes aspectos tanto en cuento y poesía para determinar las producciones seleccionadas de la segunda y última fase y establecer los ganadores.



Primer momento. Las obras serán leídas y evaluadas por los docentes de la Universidad Mariana, con experiencia y trayectoria en cada modalidad. Se aplicará una matriz de evaluación diseñada para tal propósito en cada modalidad.

Segundo momento. El comité de evaluación y un jurado experto en cada modalidad, seleccionará las producciones ganadoras. Finalmente se premiará y se firmarán las actas del jurado.

CRITERIOS PARA VALORAR

Los criterios para valorar en Cuento son los siguientes:

- Originalidad
- Aspectos Literarios y Creativos propios del Cuento.
- Estructura formal del texto (redacción y ortografía)
- Coherencia y cohesión narrativa
- Lenguaje

Los criterios para valorar en Poesía son los siguientes:

- Originalidad
- Aspectos Literarios y Creativos propios de la Poesía.
- Estructura formal del texto (redacción y ortografía)
- Ritmo, forma y contenido poético
- Lenguaje

Expectativas:

- El compromiso de la Universidad Mariana en la promoción de estos espacios favorece una cultura de producción y la recreación en el ámbito académico que convoca a toda la comunidad.



- El Departamento de Humanidades como gestor de estos eventos ha liderado estos espacios por nueve años consecutivos, fortaleciendo la participación que busca cada vez más, mejorar el nivel de producción literaria.
- Conocer, difundir mostrar el talento estético de la comunidad universitaria permite dejar un legado a través de la publicación periódica de ello.
- Realizar la respectiva publicación no solo de las obras ganadoras, sino también de aquellas que por concepto del jurado merecen ser publicadas como requisito de participación.

Cordialmente:

MG. JAVIER POVEDA ARGOTY

Coordinador Concurso Cuento y Poesía 2024
Universidad Mariana